

BEATO ALANO DE LA RUPE DOMENICANO

8 settembre

Nato nel 1428 in Bretagna, entrò giovanissimo nel convento domenicano di Dinan, a 31 anni nel 1459 ebbe l'incarico di insegnare a S. Giacomo di Parigi, dove aveva completato gli studi di teologia e filosofia, ma poté adempiere a questo compito solo nel 1461, perché nel 1460 era impegnato a Lilla nel tentativo di ricondurre i conventi alla regolare osservanza e si deve proprio in gran parte ai suoi sforzi, l'adesione dei conventi domenicani di Lilla e di Parigi alla Congregazione Riformata Olandese (1464). Oltre che a Parigi, insegnò poi a Lilla, a Douai (1464), a Gand (1468), a Rostock dove divenne maestro di teologia nel 1473. Alano de la Roche, scrisse anche nel 1475 l'Apologia del Salterio, che dedicò al vescovo di Cluny Ferrico. Morì a Zwolle l'8 settembre 1475 in Olanda. Già dal 25 maggio 1476 il Capitolo domenicano olandese di Haarlem, ordinò di raccogliere gli scritti di Alano che sono tanti e che vennero pubblicati nel 1498 a Stoccolma, mentre avvenivano negli anni successivi, traduzioni in varie lingue e pubblicate in varie edizioni. Fu un apostolo della diffusione del Rosario, preghiera mariana che lui preferì chiamare "Salterio della Vergine", all'uso corrente della recita di 50 Ave Maria, fissò il numero in 150, divise a decadi, intercalate da 15 Pater Noster; inoltre fissò a cinque i temi di meditazione che oggi chiamiamo "misteri gaudiosi, dolorosi, gloriosi". In definitiva diede una regola generale a una forma di preghiera mariana già praticata; fondò nel contempo le Confraternite del Salterio della Vergine, con statuti speciali con l'intento di diffondere la devozione a Maria; la prima fu fondata nel 1470 a Douai e poi per merito dei suoi eredi spirituali Sprenger, van Sneck e Michele François, questo Movimento di pietà mariana si diffuse in tutto il mondo, ancora oggi esistono le Confraternite del S. Rosario. Nonostante sia tradizionalmente venerato come beato in tutta Europa e nell'Ordine Domenicano, stranamente non risulta una conferma ufficiale del culto.

