

DEDICAZIONE DELLA CONCATTEDRALE

20febbraio

Solennità nella Concattedrale

Fu consacrata nel 1575 dal cardinale Borromeo, arcivescovo di Milano e cognato del Signore di Guastalla. Le due statue di San Pietro e di San Paolo, custodite presso la Cattedrale, furono donate dal cardinale Borromeo prima del suo ritorno a Milano. La chiesa ha subito numerose modifiche nel corso dei secoli: dalla linea semplice della primitiva facciata si è pervenuti all'espressione attuale, più elaborata e originale. Nel 1671 l'architetto Antonio Vasconi realizzò la Cappella laterale del Santissimo Sacramento, affrescata dal bolognese Giovan Battista Bolognini. Nel 1813 venne trasformato profondamente il prospetto principale mentre modifiche di maggiore consistenza furono apportate, tra il 1841 e il 1845, dall'architetto Giuseppe Pollini Rizzardi; in quell'occasione vennero realizzati gli attuali finestrone sulla facciata principale, furono aperte le finestre tonde nella cupola, vennero infine sostituiti gli altari seicenteschi. La pavimentazione interna, realizzata in cotto e marmo di Verona, fu sostituita nel 1889 con elementi marmorei a policromia in bianco e nero.



Dal Comune della dedicazione di una chiesa.